

FICTIONS

CHARBON

Esmael Monsef
87 min | 2019

Au nord-ouest de l'Iran, un producteur de charbon modeste tombe dans une spirale infernale lorsque son fils condamné à une peine de prison s'enfuit en Azerbaïdjan.

DANSE AVEC MOI

Soroush Sehat
94 min | 2019

Après sa séparation avec son épouse, Jahangir apprend qu'il est mourant. Son frère rassemble alors ses amis pour son dernier anniversaire afin de le leur annoncer.

LA LOI DE TÉHÉRAN

Saeed Roustaei
134 min | 2020

En terme d'une traque de plusieurs années, Samad, flic obstiné aux méthodes expéditives, met enfin la main sur le parrain de la drogue Nasser K. Alors qu'il pensait l'affaire classée, la confrontation avec le cerveau du réseau va prendre une toute autre tournure...

LE BOUFFON

Homayoun Ghanizadeh
105 min | 2019

Danesh est amoureux de cinéma et de Homa. Kazem Khan est amoureux du film « Casablanca » et du certificat de son barbier. Shapoor est amoureux de thon en boîte et de politique. De temps à autre, le corps d'une femme au crâne rasé est retrouvé près de la mer. C'est une situation délicate, comme dirait l'inspecteur Kiani.

LE CHÂTEAU DE SHIRIN

Reza Mirkarimi
85 min | 2019

Un homme récemment sorti de prison rentre chez lui après le décès de sa femme, sans l'intention de renouer avec sa famille. À contrecœur, il prend la route avec ses deux enfants.

LE GEÔLIER

Nima Javidi
90 min | 2019

En 1966, une prison du sud de l'Iran est évacuée à cause de sa proximité avec l'aéroport. Lors du transfert des prisonniers vers le nouveau bâtiment, le geôlier s'aperçoit qu'un condamné à mort a disparu.

SOUDAIN UN ARBRE

Saf Yazdani
91 min | 2019

Pendant la guerre Iran-Irak, Farhad est arrêté. Une fois libéré, il retrouve son amour de jeunesse. À travers sa propre narration, nous suivons la vie de Farhad depuis l'enfance.

DOCUMENTAIRES

ÇA NE REGARDE PERSONNE

Kamran Heydari
63 min | 2019

Ebrahim Monsefi est un guitariste et auteur de chansons de Bandar Abbas dont la mort provoque encore des débats. Enregistrant ses morceaux reclus chez lui, peu connu de son vivant, il est aujourd'hui une référence. Le documentaire est construit comme une narration par Ebrahim lui-même.

COUP 53

Taghi Amirani
119 min | 2019

Un documentaire inédit portant sur le renversement du gouvernement Mossadegh en 1953. Il expose avec suspense la responsabilité des puissances américaine et britannique dans ce coup d'État.

EXODUS

Bahman Kiarostami
76 min | 2018

Bahman Kiarostami installe sa caméra dans le centre administratif Imam Reza, chargé par le Ministère des affaires étrangères de l'exclusion des Afghans entrés illégalement en Iran.

PAS DE PLACE POUR LES ANGES

Sam Kalantari
86 min | 2019

Ce documentaire nous invite à suivre les difficultés de l'équipe féminine iranienne de roller hockey, en vue d'une compétition en Corée du Sud.

COURTS MÉTRAGES (1)

COURS DE CONDUITE

Marziyeh Riahi
13 min | 2019

Pour se conformer à la loi iranienne, Bahareh doit se rendre à ses cours de conduite accompagnée de son mari conservateur et machiste, afin de ne pas se retrouver seule avec l'instructeur.

LA FAILLE

Soheil Amirsharif
15 min | 2018

Nahal se fracture le bras lors d'une bagarre à l'école. Un homme assure au principal qu'elle a renversé quelqu'un en moto avant de s'enfuir. Malgré les preuves évidentes de son implication dans l'accident, Nahal cherche à prouver son innocence.

LE CHANT DU MOINEAU

Farzaneh Omidvarnia
12 min | 2019

Des réfugiés en quête d'un avenir meilleur tentent de rejoindre un pays sûr. Ils paient un passeur pour traverser la frontière à bord d'un camion réfrigéré. Leurs espoirs se transforment alors en lutte intense pour la survie.

PARC D'ATTRACTIONS

Kavoh Mazaheri

15 min | 2019

En proie à des difficultés économiques, Majid entraîne sa femme dans un stratagème dangereux afin d'améliorer leur situation.

PENDUE

Roqieh Tavakoli
13 min | 2019

Parvaneh est une femme de 40 ans qui exécute des femmes en Iran.

TATTOO

Farhad Delaram
15 min | 2019

Lors d'un examen de routine pour renouveler son permis de conduire, une cicatrice et un tatouage plongent une jeune Iranienne dans une situation inextricable...

COURTS MÉTRAGES (2)

L'OMBRE DE L'ÉLÉPHANT

Arman Khansarian
22 min | 2018

D'après les médecins, le père de Leila n'a plus que quelques jours à vivre. Sa seule préoccupation est le bien-être de sa fille, car il sait combien la vie peut être difficile à Téhéran pour une divorcée. Leila prépare un scénario pour qu'il s'en aille en paix.

LE STADE

Keyvan Fahimi
15 min | 2018

Un adolescent se cache dans la voiture de son père pour aller au stade. Cependant, le père se rend ailleurs.

LES OGRES

Mohammad Kart
18 min | 2019

Un orphelin vendeur de rue tombe amoureux d'une jeune fille dans un casino souterrain. Les grandes capacités du garçon permettent de sauver la jeune fille.

VIOLETTE

Ghasideh Golmakani
15 min | 2019

Azi, quarante ans, se sent seule malgré une famille nombreuse. Juste avant le mariage de sa sœur, elle réalise que les alliances ont disparu. Elle s'attèle à trouver une solution, malgré ses propres problèmes.

	13H	15H	17H	19H
MER. 23 JUIN		PAS DE PLACES POUR LES ANGES Sam Kalantari doc 86 min 2019	COURTS MÉTRAGES (1) fic 83 min 2019	LE GEÔLIER Nima Javidi fic 90 min 2019 SOIRÉE D'OUVERTURE
JEU. 24 JUIN		LE GEÔLIER Nima Javidi fic 90 min 2019	EXODUS Bahman Kiarostami doc 76 min 2019	LE CHÂTEAU DE SHIRIN Reza Mirkarimi doc 85 min 2019
VEN. 25 JUIN		LE CHÂTEAU DE SHIRIN Reza Mirkarimi fic 85 min 2019	COURTS MÉTRAGES (2) fic 70 min 2019	COUP 53 Taghi Amirani doc 120 min 2019 en présence du réalisateur
SAM. 26 JUIN	COURTS MÉTRAGES (1) fic 83 min 2019	ÇA NE REGARDE PERSONNE Kamran Heydari doc 63 min 2019	PAS DE PLACES POUR LES ANGES Sam Kalantari doc 86 min 2019	LA LOI DE TÉHÉRAN Saeed Roustaei fict 134 min 2020
DIM. 27 JUIN	Séance à 12h COURTS MÉTRAGES (2) fic 70 min 2019	Séance à 14h COUP 53 Taghi Amirani doc 120 min 2019 en présence du réalisateur	LE CHARBON Esmael Monsef fic 87 min 2019	DANSE AVEC MOI Soroush Sehat fic 94 min 2019
LUN. 28 JUIN		EXODUS Bahman Kiarostami doc 76 min 2019	DANSE AVEC MOI Soroush Sehat fic 94 min 2019	SOUDAIN UN ARBRE Saf Yazdani fic 91 min 2019
MAR. 29 JUIN		SOUDAIN UN ARBRE Saf Yazdani fic 91 min 2019	ÇA NE REGARDE PERSONNE Kamran Heydari doc 63 min 2019	LE BOUFFON Homayoun Ghanizadeh fic 105 min 2019 SOIRÉE DE CLÔTURE

Programmation : Nader T. Homayoun, Nahâl Khaknegar, Yahya Natanzi
Communications : Aura Burzynski, Isar Ghanavati
Coordination et sous-titrage : Nahâl Khaknegar
Coordination Iran : Yahya Natanzi
Finances : Étienne de Ricaud, Ardanav Safaei
Conception graphique : Azadeh Yousefi

Cinéma Nouvel Odéon
6, rue de l'École de Médecine 75006 PARIS
Métro : Odéon ou Cluny La Sorbonne.
Bus : 21, 27, 38, 58, 63, 70, 86, 87, 96
Stations Vélib : 5 rue Sarrazin - 11 rue Danton - 5 rue de la Sorbonne

Tarifs

Plein tarif : 7,5 euros
Tarif réduit pour les adhérents de l'association Cinéma(s) d'Iran et détenteurs des Cartes UGC Illimité et Le Pass : 6 euros
Pass 10 places : 50 euros



NOUVEL ODEON





CINÉMA(S) D'IRAN



8^E ÉDITION

23-29 JUIN 2021



C'est l'heure des retrouvailles avec Cinéma(s) d'Iran...

Après une longue année qui a paru une éternité, nous sommes fiers et heureux de vous retrouver chez nous, chez vous, au Nouvel Odéon pour fêter ensemble la 8^e édition de notre festival.

Ces sept mois de fermeture des salles furent une double peine. Au plan collectif la privation de ce bonheur absolu qui est de se plonger tous ensemble dans l'obscurité d'une salle de cinéma, au plan personnel l'impossibilité de répondre à l'appel au voyage que les films offrent à chacun de nous.

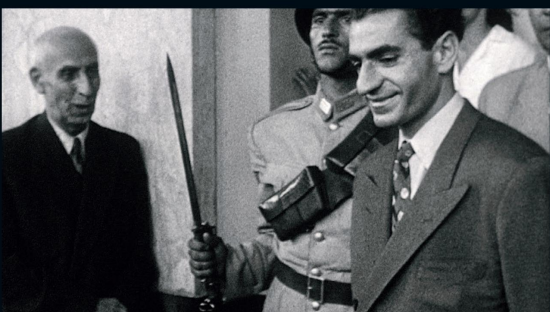
Or, c'est justement le double objectif de Cinéma(s) d'Iran, à la fois de proposer à son public un cinéma original et de qualité, et d'offrir la possibilité d'un voyage dans une contrée qui ne cesse de nous étonner par ses richesses multiples, tant culturelles, sociales, politiques, que historiques...

Pour cette édition exceptionnelle, nous avons fait le pari de maintenir notre programme malgré la lourdeur des restrictions, et de vous proposer un menu plus diététique mais tout aussi savoureux.

Cette année, vous pourrez déguster à volonté le nouveau cru du cinéma contemporain iranien à travers une série de longs et de courts métrages et de documentaires inédits, que nous vous avons concoctée avec beaucoup d'amour.

Nous serons privés cette année d'un atout de notre festival qui est la présence physique de nos cinéastes. Les conditions de voyage en France n'étant pas réunies, nous allons devoir nous satisfaire d'apprécier l'œuvre sans les remerciements du chef...

Que la fête commence...!



AU NOUVEL ODÉON
6, rue de l'École de Médecine, 75006 Paris
WWW.NOUVELODEON.COM WWW.CINEMASDIRAN.FR