

L'Association Le Chat Persan présente:

26 JUIN - 2 JUILLET 2013
Rencontres, Débats, Projections
Fictions, documentaires, courts-métrages

CINÉMA(S) D'IRAN

1^{er} Festival du cinéma iranien à Paris

Focus sur
les révolutions
iraniennes

Quel avenir pour
le cinéma iranien
contemporain?

Retour
sur les élections
présidentielles



NOUVEL ODEON

Cinéma Le Nouvel Odéon

6 rue de l'École de Médecine 75006 Paris

Métro Odéon ou Cluny La Sorbonne

www.nouvelodeon.com

Plus d'infos sur www.cinemasdiran.fr

Mercredi 26 juin

14h Iran, une révolution cinématographique Nader T. Homayoun (doc, 2006), 98'	16h Pour moi le soleil ne se couche jamais Mina Rad (doc, 2012), 26' Rencontre avec la réalisatrice Les derniers jours de l'hiver Mehrddad Oskouei (doc, 2012), 52'	18h 20 jours qui ébranlèrent Téhéran Ali Razi (doc, 2010), 98' Rencontre avec le réalisateur	20h30 <i>Soirée d'ouverture</i> Arezou Ali Molavi (doc, 2013), 7' Closed Curtain Jafar Panahi (fict, 2012), 106'
---	---	---	---

Jeudi 27 juin

14h Women Without Men Shirin Neshat (fict, 2009), 95'	16h Mouvement de libération des femmes Des Femmes Filment (doc, 1979), 13' Iran, l'utopie en marche Jocelyne Saab (doc, 1980), 55' Rencontre avec la réalisatrice	18h Iran, fragments d'une révolution Anonyme (doc, 2011), 55'	20h30 Modest Reception Mani Haghighi (fict, 2012), 96'
---	---	---	--

Vendredi 28 juin

14h Querelles Morteza Farshbaf (fict, 2012), 85'	16h Virgin Tahereh Hassanzadeh (doc, 2009), 44' Salaam Isfahan Sanaz Azari (doc, 2010), 59' Rencontre avec la réalisatrice	18h15 Back Vocal Mojtaba Mirtahmasb (doc, 2004), 40' Les derniers jours de l'hiver Mehrddad Oskouei (doc, 2012), 52'	20h30 Le Passé Asghar Farhadi (fict, 2013), 130' Rencontre avec le réalisateur
--	--	---	---

Samedi 29 juin

14h Parviz Majid Barzegar (fict, 2012), 107'	16h Mouvement de libération des femmes Des Femmes Filment (doc, 1979), 13' Iran, l'utopie en marche Jocelyne Saab (doc, 1980), 55'	17h30 TABLE RONDE Retour sur les élections présidentielles # A. Salamatian M. Shirali S. Michel	20h30 Le jeune homme et le tailleur roublard Rashin Kheyrieh (anim, 2009), 9' La Nuit du Bossu Farrokh Ghaffari (fict, 1963), 88'
--	---	--	--

Dimanche 30 juin

12h Portrait de Famille M. Javaherian / M.A. Soleymanzadeh / M. Ahadi (anim, 2012), 42'	16h Iran, une révolution cinématographique Nader T. Homayoun (doc, 2006), 98'	17h30 TABLE RONDE Quel avenir pour le cinéma iranien contemporain? ## M. Haghighat S. Azari A. Devictor	19h30 Taboor Vahid Vakilifar (fict, 2012), 84'
14h Modest Reception Mani Haghighi (fict, 2012), 96'			

Lundi 1^{er} juillet

14h 20 jours qui ébranlèrent Téhéran Ali Razi (doc, 2010), 98'	16h Lady Téhéran Camille Simony (fict, 2013), 9' Rencontre avec la réalisatrice Iran, fragments d'une révolution (doc, 2011), 55'	18h Women Without Men Shirin Neshat (fict, 2009), 95'	20h30 Parviz Majid Barzegar (doc, 2012), 107'
--	---	---	---

Mardi 2 juillet

14h Taboor Vahid Vakilifar (fict, 2012), 84'	16h Virgin Tahereh Hassanzadeh (doc, 2009), 44' Salaam Isfahan Sanaz Azari (doc, 2010), 59'	18h Arezou Ali Molavi (doc, 2013), 7' Closed Curtain Jafar Panahi (fict, 2013), 106'	20h30 <i>Soirée de clôture</i> The Last step Ali Mosaffa (fict, 2012), 88' Rencontre avec Ali Mosaffa et Leila Hatami
--	--	---	--

Ahmad Salamatian, écrivain et politologue
Mahnaz Shirali, sociologue indépendante
Serge Michel, journaliste au Monde

Mamad Haghighat, critique et réalisateur
Sanaz Azari, réalisatrice
Agnès Devictor, maître de conférences à Paris-1

Adresse: Cinéma Le Nouvel Odéon **NOUVEL ODÉON**
6 rue de l'École de Médecine 75006 PARIS
M: Odéon ou Cluny La Sorbonne

Partenaire: Restaurant La Boîte aux Lettres
108 rue Lepic 75018 PARIS
M: Abbesses

